

Auszug aus Medienmitteilung

Herisau, 6. November 2013

An die Empfängerinnen und Empfänger der
Medienmitteilung der Ausserrhodischen Kulturstiftung

Waldstatt-London

Nach der Künstlerin Birgit Widmer, die unlängst die Früchte ihres Artist-in-Residence-Stipendium im finnischen Varkaus im Zeughaus Teufen gezeigt hat, geht das 2012 neu geschaffene Stipendium jetzt an den 35-jährigen Fotografen Georg Gatsas. Der in Waldstatt lebende Gatsas hat sich mit Bildserien von Personen und Landschaften eine international beachtete Position geschaffen. Seit längerem gilt sein Interesse den Protagonisten der Londoner Dubstep-Musikszene. Die Frequenzen dieser bassbasierten Musik übersetzt Georg Gatsas in Porträt-Bilder von intimer und fragiler Gegenwärtigkeit. Die Fertigstellung der im Entstehen begriffenen Serie „Signal the Future“ steht im Zentrum seines London-Aufenthalts ab Dezember 2013.

Das Artist-in-Residence-Stipendium von Kanton und Kulturstiftung von Appenzell Ausserrhoden ermöglicht Kunstschaffenden aus diversen Sparten, für einige Monate an einem Ort ihrer Wahl eine auf diesen Ort ausgerichtete Arbeit zu verfolgen. Professionalität im künstlerischen Schaffen und in der Organisation des Aufenthalts sind wesentliche Kriterien – zudem wird das Ergebnis nach der Rückkehr in geeigneter Form im Kanton vorgestellt.

Bild: Georg Gatsas, der Gewinner des Artist-in-Residence-Stipendiums.
Fotografie: Tobias Siebrecht